

## Radošā biogrāfija (CV)

**Vārds, uzvārds:** Uldis Altens  
**Dzimšanas datums:** 1967. gada 17. marts  
**Kontakti:** Tel.- 29121764, e-mail: uldis.a@inbox.lv  
**Dzīvesvieta:** Kr. Valdemāra 2 – \*\*, Dobeles  
Kūdras iela 3 - \*\*, Olaine



### Izglītība:

2001.- 2002. Prof. izgl. centrs- Studija  
Interjera dizains  
1982.- 1985. Dobeles 1. vidusskola  
Mat., fiz. un ped. novirz.  
(vidējā gala atzīme diplomā 5 ballu sistēmā: 4,52)

### Kompetenču attīstības semināri:

tēmas- zīmolvedība, produktu dizains un  
mārketingis, mārketingis internetā, intelektuālā  
īpašuma aizsardzība (rīkotāji: LIAA, Dizaineru  
Savienība, Patentu valde)

### Papildus izglītība:

2010. LIAA un SIA "Firma L4", SIA "Konsorts"  
Uzņēmējdarbība un inovācijas, 5 semināru cikls  
2007. SIA "Kogra"  
darbs AutoCAD programmā, 120 māc/h  
1995. Latvijas Amatniecības kamera  
Amatniecības vēsture un uzņēmumu veidošana, 40 māc/h  
1992.- 1993. Rīgas Valsts tehnikums  
Restaurācija  
1989.- 1992. Latvijas Universitāte  
Pedagoģijas fak. Latv. val. un lit. - 2 kursi  
1987.- 1988. Rīgas Tehniskā Universitāte  
Autom. un skaitļošanas tehn. fak.

### Darba pieredze:

08/2002.- Dizainers un reklāmvides internetā speciālists; foto un filmēšana.  
\* dizains interjeram, web satura dizains un produktu mārketingis internetā; pašnodarbin. pers..  
\* kopš 2018. gada esmu pievērsies arī fotogrāfijai un filmēšanai, šos materiālus pārdodot starpt. līmenī fotobankās  
04/1999.- 04/2001. SIA "Laikmeta Stils". Restaurators (mēbeles, koklietas interjerā).  
04/1995.- 04/1999. Amatniecība, reklāma, noformēšana; tai skaitā:  
\* 1997.g. marts. "Lampas un gleznas". A. Ģermanes un M. Ozolas izstāde galerijā "Čiris". Darbs pie gaismaskermeņu  
izveides.  
\* 1996.g. decembris- 1997.g. aprīlis. Tūrisma aģentūras "World Travel Service" biroja skatlogu noformēšana (kopdarbs  
ar mākslinieci M. Ozolu).  
\* 1995.g. novembris, decembris. SIA "Esti Reklamfilm- Rīga". Dalība reklāmu tapšanā (ideja- scenārijs).  
03/1995.- 04/1995. SIA "Māra- S" (reklāmas aģentūra). Klientu konsultants.  
10/1992.- 03/1995. Līgumdarbi restaurācijā (restaurators- galdn./namd.). Starp tiem:  
\* Dannenšterna nams. Logu vēsturiskā restaurācija. Restaurācijas uzraugs: arhitekts Ēriks Cērpiņš /SIA "PKZ- Rīga"/  
\* Latvijas Zemes un Hipotēku banka. Ārdurvju, iekšdurvju un lifta restaurācija. Uzņēmējs: SIA "AIG"  
1991.g. un 1992.g. SIA "TAUMAKO" restauratoru brigāde (mācekļis- 3. kat. galdn./namd.).  
\* periodisks darbs pie Valdemārpils Sasmakas muižas restaurācijas.

### Personības raksturojums:

Esmu uz jaunradi orientēts dizainers ar tam raksturīgu entuziasmu un daudzpusīgu interesi par lietām; mērķtiecīgs, komunikabls un uzņēmīgs. Man patīk radīt, atklāt un līdzdarboties pakalpojumu un produktu attīstībā. Konstruktīvi domājošs, patstāvīgs un akurāts. Piemīt labas prezentācijas spējas ar izkoptu tēlaino domāšanu, kā arī prasme radīt komforta sajūtu.

### Prasmes:

Valodas prasmes: latviešu- teicamas; krievu- labas; angļu- pamatzināšanas.  
Vadošās datorprasmes: biroja programmatūra; Adobe Lightroom, Photoshop, InDesign; video rediģēšanas programmatūra, web lapu vizuālie redaktori, Google SketchUp u.tml.. Spēju ātri noorientēties un apgūt jaunas tehnoloģijas.  
A, B kat. autovadītāja tiesības (auto lietošanai darba vajadzībām- nav).  
Ir pieredze žurnālistikā (produktu apskats; raksti par dizainu, kultūru un sadzīvi).  
Spēju efektīvi vadīt struktūrvienību un strādāt arī ar padotajiem.

### Papildus intereses:

Biznesa ētika un menedžments, psiholoģija, kultūra un mākslas terapija, foto un videogrāfija.  
Attīstītas literārās (miniatūras, dziesmu teksti) un muzikālās dotības (dalība Jelgavas, Kandavas folkfestivālos; mākslas un mūzikas festivālos "Bildes").  
Relaksēties mēdzu klausoties džezu, diskrētā gaisotnē baudot filmas vai dodoties dabā.